





Sichtblende I

Frankfurt am Main. 2006

Stills. Digitales Video / DVD. Stumm

34 min 20. Loop

Sichtblende I

Der Fensterausblick auf eine Industrielandschaft und die darüber liegende Spiegelung eines Gebäudes in einer geöffneten Fensterscheibe bilden das Motiv der mit feststehender Kamera aufgenommenen Videosequenz.

Durch das Öffnen und Schließen der Sichtblenden vor den beiden Ausblicken werden Teile der Landschaft oder des Gebäudes verdeckt und wieder freigegeben. Nacheinander entstehen neue Ausblicksmöglichkeiten. Die aufeinander folgenden Bilder, entste-

hend durch die horizontale Öffnung der Sichtblenden, stellen gleichzeitig eine Assoziation zum zeilenhaften Bildaufbau des Mediums Video her.

Die Abfolge der verschiedenen Stellungen der Sichtblenden erzeugt das Tempo sowie eine scheinbare Erzählung in der Sequenz, worin sich die Gegenständlichkeit der Ausblicke direkt, gespiegelt und überlagert zeigt oder umgekehrt die abstrakt wirkenden Zeilenmuster der Sichtblenden stärker hervortreten und die Abbildung scheinbar auflösen. Die verschiedenen Bildmöglichkeiten setzen sich nacheinander in unbegrenzter Folge fort.

Hausaufbau VII

Der Ausblick aus dem Fenster auf ein Haus und die Spiegelung dieses Hauses in der Fensterscheibe werden zu gleichen Teilen in das Format des Videobildes gefasst.

Mit der Bewegung der Fensterscheibe verschiebt sich die Spiegelung des Hauses auf der Glasfläche. Der architektonische Raum der Ausblickssituation verändert sich allmählich und neue Gebäudekonstellationen erscheinen im Bildausschnitt.

Durch das Öffnen und Schließen der vor dem Fenster angebrachten Sichtblenden werden verschiedene Teile des Hauses nacheinander abgedeckt und wieder freigegeben. Bestimmt durch die Geschwindigkeit der Motoren der Sichtblenden verändert sich die auch hier der architektonische Raum fortlaufend.

Alle Abläufe des Schließens und Öffnens und die Möglichkeiten der Spiegelung werden miteinander kombiniert und setzen sich nacheinander fort und bilden eine lange Folge von Bildraum- und Sichtmöglichkeiten.



Hausaufbau VII

Frankfurt am Main. 2006

Stills. Digitales Video / DVD. Stumm

61 min 30. Loop

