

Fensterbild

Dresden 2001.

Stills. Digitales Video (DV-Cam) / DVD

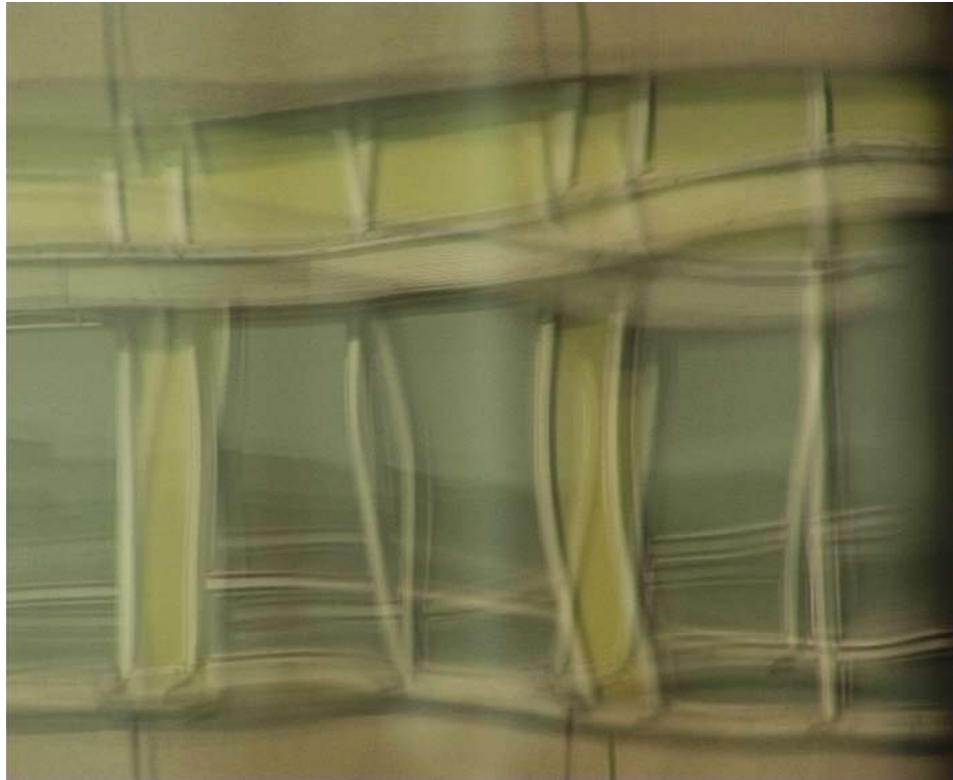
Stumm. 13 min 12. Loop

Das Videoprojekt »Fensterbild« lässt einen DDR-Plattenbau als Reflexion auf einer langsam sich öffnenden Fensterscheibe am Betrachter vorbei ziehen. Mit jedem Grad der Fensterdrehung rückt ein weiteres Stück der rasterförmig strukturierten Zweckarchitektur des Dresdner Robotron ins Bild. Die reale Architektur ist jedoch allein als Spiegelbild zu sehen, das wiederum als Videobild in Erscheinung tritt. Die eigentümliche Poetik dieses In-Erscheinung-Tretens steht in deutlichem Kontrast zu der nüchternen Architektur des Robotron, die sich flüchtig in das Innere des Raumes dreht.

Text: **Vanessa Joan Müller**

Ausblicke auf Landschaften

Katalog: Martina Wolf, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg



Fensterverspiegelung IV. Dresden 2001
Stills. Digitales Video (DV-Cam) / DVD. Stumm
5 min. Loop



Fensterverspiegelung V. Dresden 2001
Stills. Digitales Video (DV-Cam) / DVD. Stumm
5 min. Loop



Regen I. Dresden 2002. Still. Digitales Video (DV-Cam) / DVD. Stumm. 5 min. Loop